

november 2019 - 1

Hallo allemaal,

In mijn vorige nieuwsbrief heb ik met een voorwoord voor een kwartaalrapportage een voorbeeld gegeven van stukjes die ik vaak schrijf. Wat ik ook met regelmaat geschreven heb, zijn korte toneelstukjes of een sketch voor het opleuken van een feestavond. In Genk aan de academie is een klas jongeren die toneel studeren. Als schrijversgroep hebben we voor hen al eerder korte stukjes geschreven. Nu hebben ze ons gevraagd om stukjes te schrijven die ze kunnen opvoeren voor publiek en een jury en als een soort eindwerk van het studiejaar beoordeeld wordt. Deze leerlingen moeten hiervoor drie stukjes van ongeveer 5 minuten solo opvoeren.

Als schrijversgroep hebben we een thema bedacht dat de verbinding moet vormen tussen al die losse stukjes en individueel vertolkte scenes. We hebben gekozen voor een voetbalwedstrijd tussen Genk en Luik die op enig moment onderbroken wordt door een streaker. In het stukje dat we schrijven komt die gebeurtenis in meer of mindere mate voor. Ik heb gekozen voor een stukje waarbij een verslaggeefster live-verslag doet, een stukje over een dronken toeschouwer en een waarbij een vrouw met urn de wedstrijd komt bezoeken. Dat laatste heb ik als voorbeeld onder schrijfsels/toneel geplaatst op de website. Hoofdpersonen die klasgenoten gebruiken, zijn een suppoost, een spelersvrouw, een bruid uit Oekraïne, een politiehond, een hooligan, een kraai enzovoorts.

Kortom, voor ons een leuke oefening, voor de jonge acteurs een fikse uitdaging en, naar ik hoop, voor het publiek een mooie voorstelling.

Reageren of commentaar is altijd welkom. Veel leesplezier.

'Bis wer ens get is. Adieë wa.'

Sjef